

N° 55

JACQUES NÈVE

Horloger d'Art

+ 32 (0)477 27 19 08 - jneve@horloger.net - www.horloger.net

PENDULE LYRE D'ÉPOQUE LOUIS XVI



En marbre blanc et bronzes ciselés dorés

H. 49 cm

Cadran en émail signé du simple monogramme *A.D.F.*

Monogramme d'André Furet, qui en association avec François-Louis Godon,
étaient les horlogers attitrés du roi d'Espagne







PENDULE LYRE D'ÉPOQUE LOUIS XVI

En marbre blanc et bronzes ciselés et dorés.

Cadran en émail signé du simple monogramme *A.D.F.* (monogramme d'André Furet, qui, en association avec François-Louis Godon, étaient les horlogers attitrés du Roi d'Espagne).

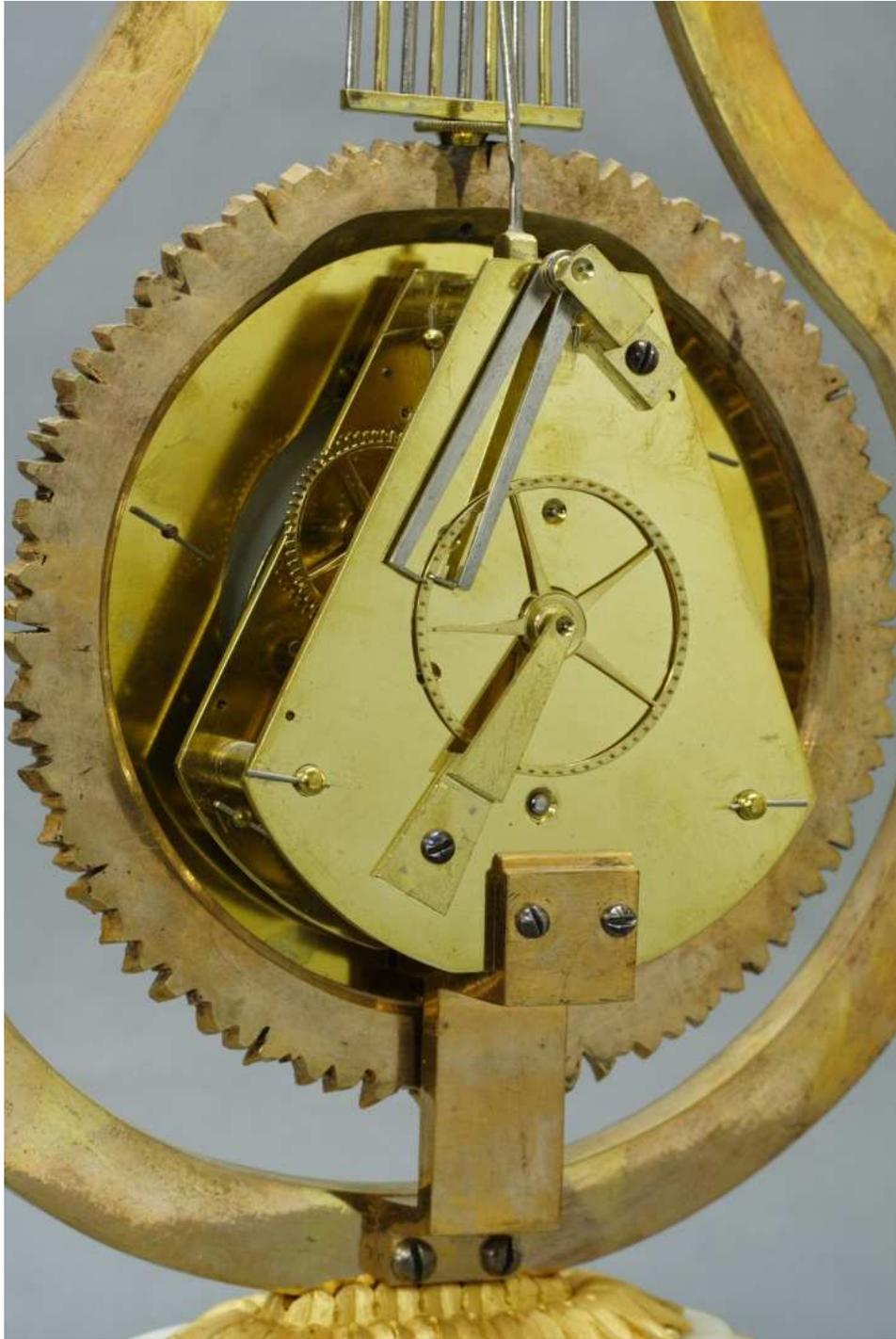
Chiffres romains pour les heures, entourés des 31 jours du quantième, entourés de la graduation pour les demi-secondes, entourés des graduations en chiffres arabes pour les cinq minutes. Aiguilles en laiton ciselé doré, celles du quantième et de la trotteuse en acier bleui. Mouvement sans sonnerie, avec échappement à chevilles d'un seul côté monté sur la platine arrière.

Balancier à gril et suspension à couteau, la lunette étant formée du pourtour de cadran en rayons de soleil oscillants.

Autonomie deux semaines.

Hauteur 49cm





ANNEXES DOCUMENTAIRES



Pendule lyre signée *A.D.F.*, avec sonnerie. (collection particulière)