

N° 50

JACQUES NÈVE

Horloger d'Art

+ 32 477 27 19 08 - jneve@horloger.net - www.horloger.net

**RÉGULATEUR DE TABLE DE PRÉCISION ET GALVANOMÈTRE,
ŒUVRE DE MAÎTRISE D'ALBERT HAUTE EN 1933 ET 1934**

**ÉCOLE PROFESSIONNELLE DE MÉCANIQUE DE PRÉCISION
ET D'ÉLECTRICITÉ DE BRUXELLES**



H. 51 cm, L. 36 cm, P. 16cm

Signatures ECOLE PROF^{ELLE} DE MÉCANIQUE DE PRÉCISION ET D'ELECTRICITÉ DE
BRUXELLES, ALBERT HAUTE 1933 et 1934.







RÉGULATEUR DE TABLE DE PRÉCISION ET GALVANOMÈTRE, ŒUVRE DE MAÎTRISE D'ALBERT HAUTE EN 1933 ET 1934

ECOLE PROFESSIONNELLE DE MÉCANIQUE DE PRÉCISION ET D'ÉLECTRICITÉ DE BRUXELLES

Mouvement de construction extrêmement robuste à platines épaisses et quatre piliers tournés et vissés de part et d'autre, échappement à repos de type Graham, suspension à lamelle d'acier, force motrice par un ressort dans un barillet permettant une autonomie de 21 jours. Balancier à tige de bois résineux (le moins susceptible aux différences de température et d'humidité), fourchette avec micro réglage d'aplomb, lentille en laiton plein avec réglage de vitesse gradué. Les platines marbrées.

Cadran en laiton argenté, avec chiffres romains pour les heures. Signature ECOLE PROF^{ELLE} DE MÉCANIQUE DE PRÉCISION ET D'ELECTRICITÉ DE BRUXELLES, ALBERT HAUTE 1933. Aiguilles en acier revenu bleu, avec goutte en acier poli.

Hauteur 51 cm, Largeur 36 cm, Profondeur 16 cm.

Le galvanomètre qui l'accompagne est lui aussi fabriqué et construit de toutes pièces par l'élève, qui l'a ici signé aussi ALBERT HAUTE 1934, ce qui semble indiquer qu'il ait fait une année complémentaire de spécialisation en fabrication d'instruments. Il est très rare de trouver le galvanomètre et la pendule portant la même signature, un seul exemple nous est connu, portant la signature de André De Jonghe 1922 (sur la pendule) et 1923 (sur le galvanomètre).

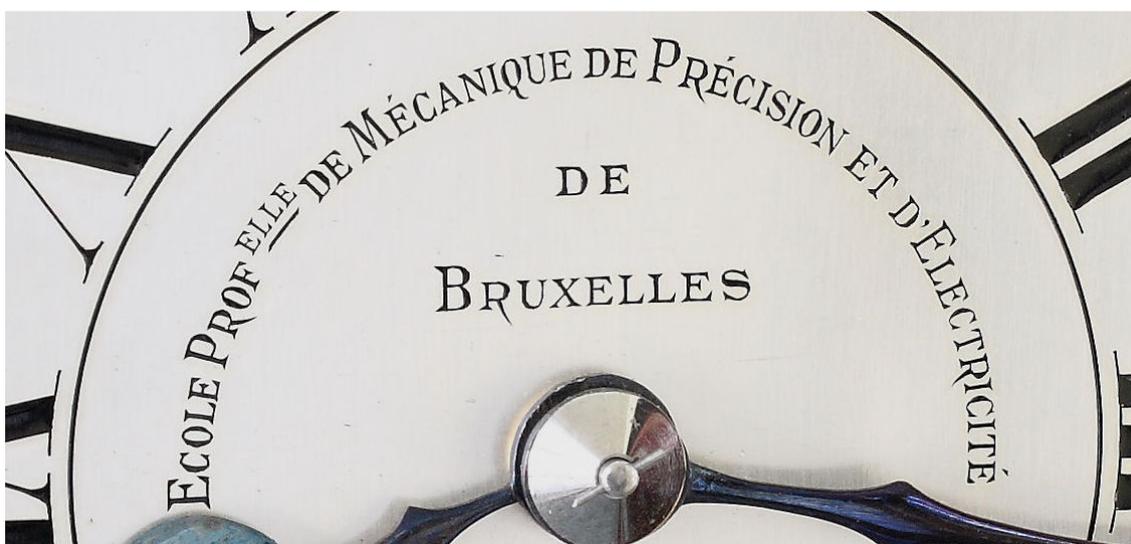
Le galvanomètre est un instrument électromécanique utilisé pour la détection et la mesure du courant électrique.

La clé de remontage est ici présente aussi, finement découpée aux initiales d'Albert Haute, et chromée.



La tradition de cette prestigieuse école voulait que le boîtier soit lui aussi exécuté par ses étudiants en ébénisterie, qui utilisaient les meilleurs matériaux et méthodes d'assemblage de l'époque. De manufacture très soignée et solide, il est bâti à partir d'acajou scié sur quartier et composé de vitres sur les quatre faces, qui mettent en valeur les formes géométriques de l'ensemble tout en servant d'écrin au mécanisme. Sa structure de forme trapézoïdale, de construction rigoureuse avec décorations échelonnées et chapiteau légèrement triangulaire, est directement inspirée des pendules de l'architecte et décorateur liégeois Gustave Serrurier-Bovy (1858-1910), figure majeure du renouveau du décor intérieur en Belgique.

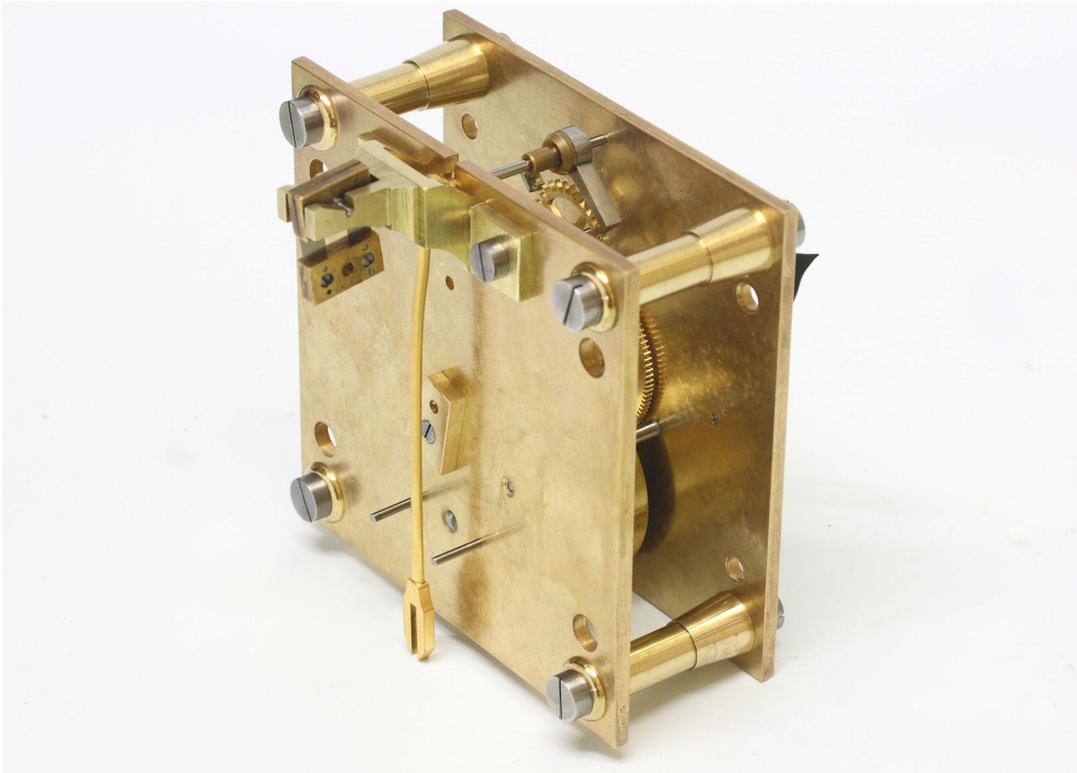
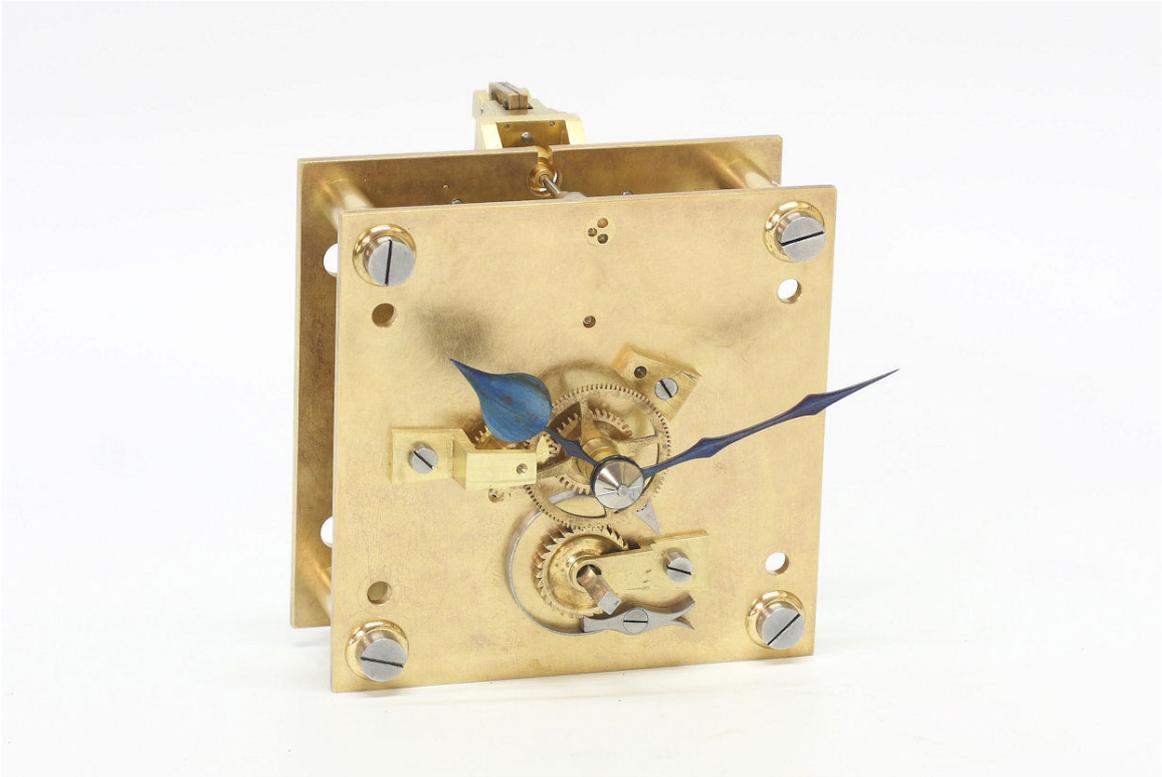
Les plans de la grande partie des éléments de ces pendules de maîtrise existent toujours et sont reproduits en annexe, avec quelques-unes de leurs pièces correspondantes.



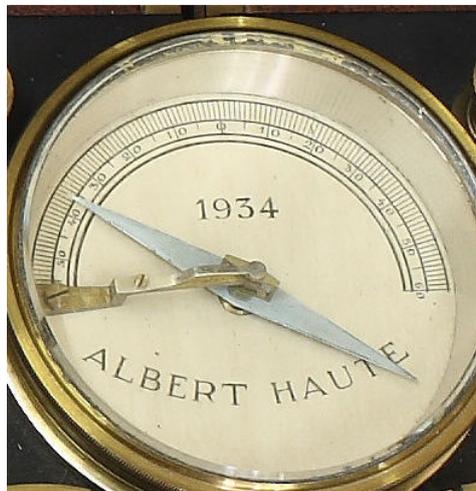
L'École Professionnelle de Mécanique de Précision et de l'Électricité de Bruxelles, devenue plus tard ***l'École des Arts et Métiers***, avait la réputation avant la Seconde Guerre mondiale, d'être au plus haut niveau mondial pour la formation des horlogers.

En fin de formation, les étudiants devaient fabriquer de toutes pièces un régulateur de précision, qui allait les accompagner pour le restant de leur carrière, comme pièce de démonstration de leur savoir-faire et comme pièce maîtresse donnant l'heure avec précision pour le réglage des autres pièces horlogères. Il semble qu'en 1933, ce chef-d'œuvre devait être exécuté selon un plan donné par les professeurs, laissant toutefois une certaine liberté pour quelques détails.



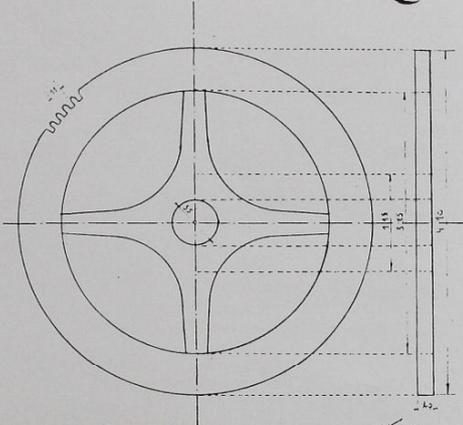




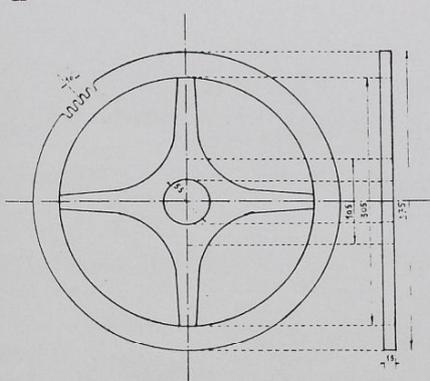


R.V.

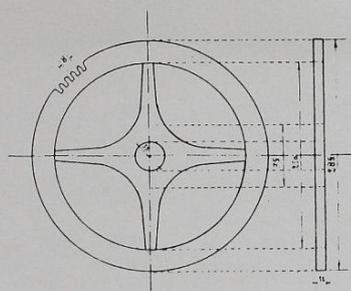
Les Roues.



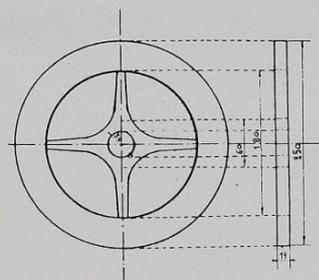
Roue de tenues Fraise n° 41
100 dents



Roue de centre Fraise n° 40
96 dents

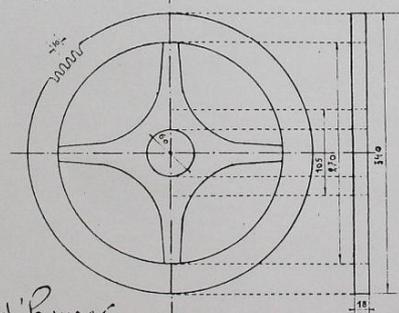


Roue de charross Fraise n° 29
80 dents



Roue d'ebavouement
30 dents

Les roues sont en l'acier dur

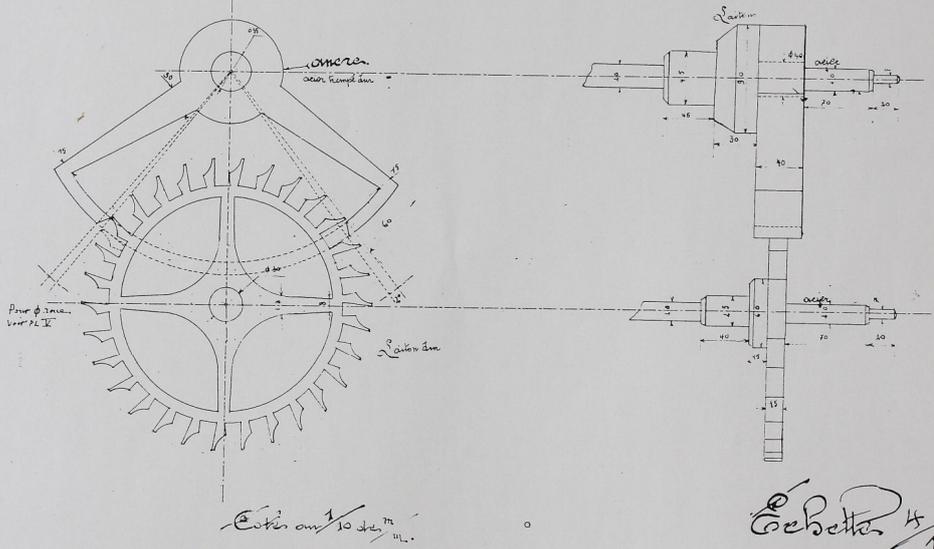


Roue de penes
96 dents - Fraise n° 31

Gebrüder 2/1

Ébaissement d'arbres à bécottes équidistantes.

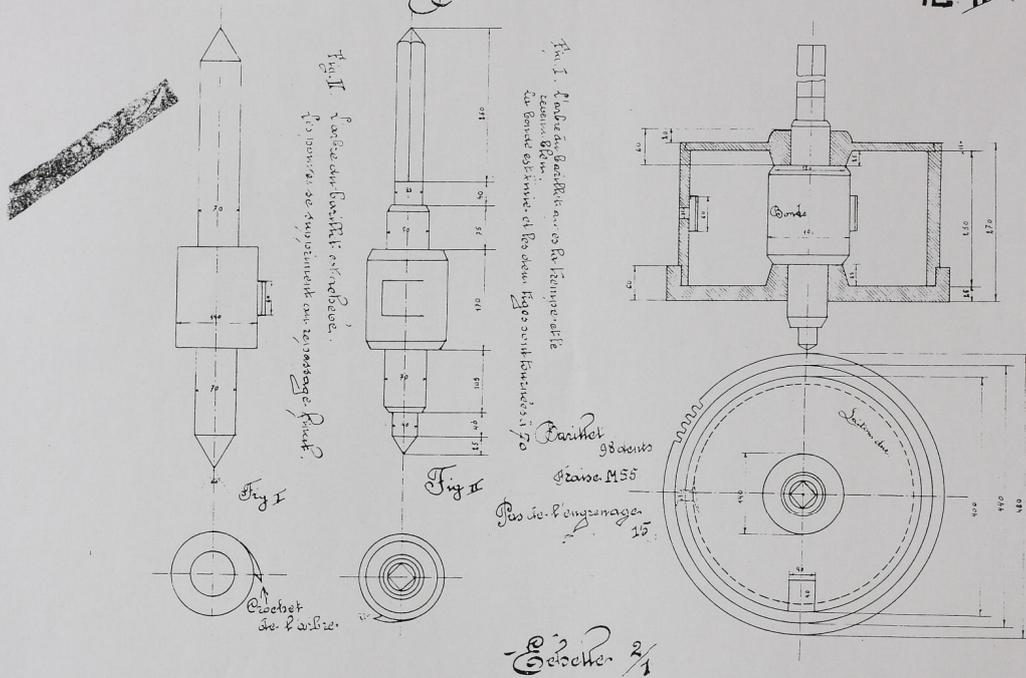
Pl. VII.



Ébécottes $\frac{1}{10}$

Carillet et Arbre.

Pl. II.



Ébécottes $\frac{2}{1}$