

N°33

JACQUES NÈVE

Uurwerkmaker - Horloger d'Art

+ 32 (0)477 27 19 08 - jneve@horloger.net - www.horloger.net

MARTIN à BAGNOL

“ CAPUCINE ” UIT DE EMPIRE-PERIODE



Bagnol, ten noorden van Limoges in het Centraal Massief

Hoogte met opstaand handvat 30 cm

Rood gesigneerd *Martin à Bagnol*





“CAPUCINE” UIT DE EMPIRE-PERIODE

Email wijzerplaat met romeinse uurscijfers en rode arabische minuutcijfers op de kwartieren. Ook rood gesigneerd “Martin à Bagnol” (ten noorden van Limoges in het Centraal Massief). Geblauwde stalen wijzers met geciseleerde messing punten, de wekkerwijzers enkel geblauwd staal.

Uurslag met herhaling na 2 minuten en enkele slag op het half uur.

Slagwerk met zaag en zonder voorbereiding op een zilverbronzen bel.

Instelling van de wekker met de derde wijzer.

Achtdagen werk met een vereenvoudigd Maltezerkruis op elke veertrommel.

Terugwerkende ankerang en slingerophanging met een zijden draad.

Hoogte met opstaand handvat 30 cm.

De capucine, voorlooper van de reispendule, werd vervaardigd sinds het midden van de XVIIIe tot het midden van de XIXe eeuw. Ze is rechthoekig, en bekroond met kleine spoeltjes aan de hoeken en een bel met ring, voor het transport.

Haar mechanisme is uniek, halverwege tussen het klassieke gangwerk oftewel het gangwerk « van Parijs » en de ‘Comtoise klok’ (voor het slagwerk: met looptijd zonder voorbereiding, repetitieslagwerk en herhaling op vraag). Bovendien is zij steeds voorzien van een wekker. Vaak bezit zij een verticale slinger dat men aan de platine kan vastmaken bij transport, of gemakkelijk kan verwijderen. Meestal achtdagen werk.

Ze is bekroond met een bel dat doet denken een hoofddeksel. Haar naam komt namelijk van de analogie tussen het woord « capucine » (kapucijn) en « capuche » (kapje), en herinnert zo het uiterlijk van de broeders Kapucijnen. Men vertelt dat Napoleon I deze kleine klok aan zijn officieren schonk opdat deze stipt zouden zijn.



