

N° 5

JACQUES NÈVE

*Horloger d'Art*

+ 32 (0)477 27 19 08 - [jneve@horloger.net](mailto:jneve@horloger.net) - [www.horloger.net](http://www.horloger.net)

---

**Robert GIBSON, Londres**

**RÉGULATEUR DE TABLE EXPÉRIMENTAL**



Signé à l'arrière de la platine : *Robert Gibson Fecit, LONDON, N° 2*

Vers 1810

H. 38 cm, L. 22 cm, P. 13 cm

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES : G.H.Baillie, *Watchmakers and Clockmakers of the World*, 1925; Brian Loomes, *Watchmakers and Clockmakers of the World*, volume 2, 1976.

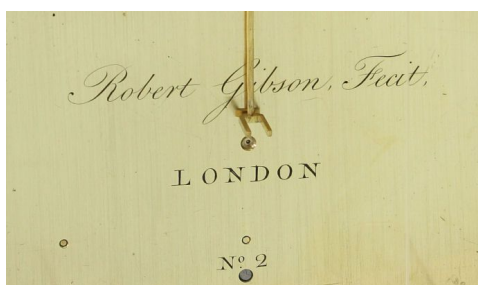






## ROBERT GIBSON, N°2

### RÉGULATEUR DE TABLE EXPÉRIMENTAL, VERS 1810



Mouvement carré à coins coupés en haut, avec remontoir et force constante, et arrêt de remontage similaire à celui d'une fusée. Poids de plomb suivant une course sur toute la hauteur intérieure du boîtier, maintenu par un ingénieux système à 3 poulies. Echappement à repos de type Graham avec ancre étroite, avec suspension à lamelle et balancier à lunette de très belle facture. Signature gravée à l'arrière de la platine, *Robert Gibson Fecit, LONDON, N°2*. Autonomie 1 semaine.

Cadran peint de type régulateur scientifique, 3 aiguilles en acier revenu bleu, celles des minutes en haut, celle des secondes au centre et celle des heures en dessous. Les graduations en chiffres arabes tous les 5 pour les minutes et secondes, et en chiffres romains pour les heures.

Boîtier en placage de poirier verni noir, avec pourtours de fenêtres et encoignures en bronze poli et doré. La fenêtre du bas permet une vision du poids et du balancier.

Il n'existe que très peu de régulateurs de table en Grande-Bretagne, et notre exemplaire est remarquable de simplicité dans sa conception et exécution. Il montre encore toutes les marques de l'expérimentation que son créateur n'a pas cherché à cacher, ce qui le rend d'autant plus intéressant.

H. 38 cm, L. 22 cm, P. 13 cm

Le régulateur N°1 est très similaire au nôtre (Fig 1).

Un horloger nommé Robert Gibson est renseigné comme actif à Dumfries (Ecosse) de 1795 à 1820, peut-être s'agit-il du même qui travaillait aussi à Londres.





**Fig 1. Régulateur de table N°1 de Robert Gibson. Photo Christie's**







